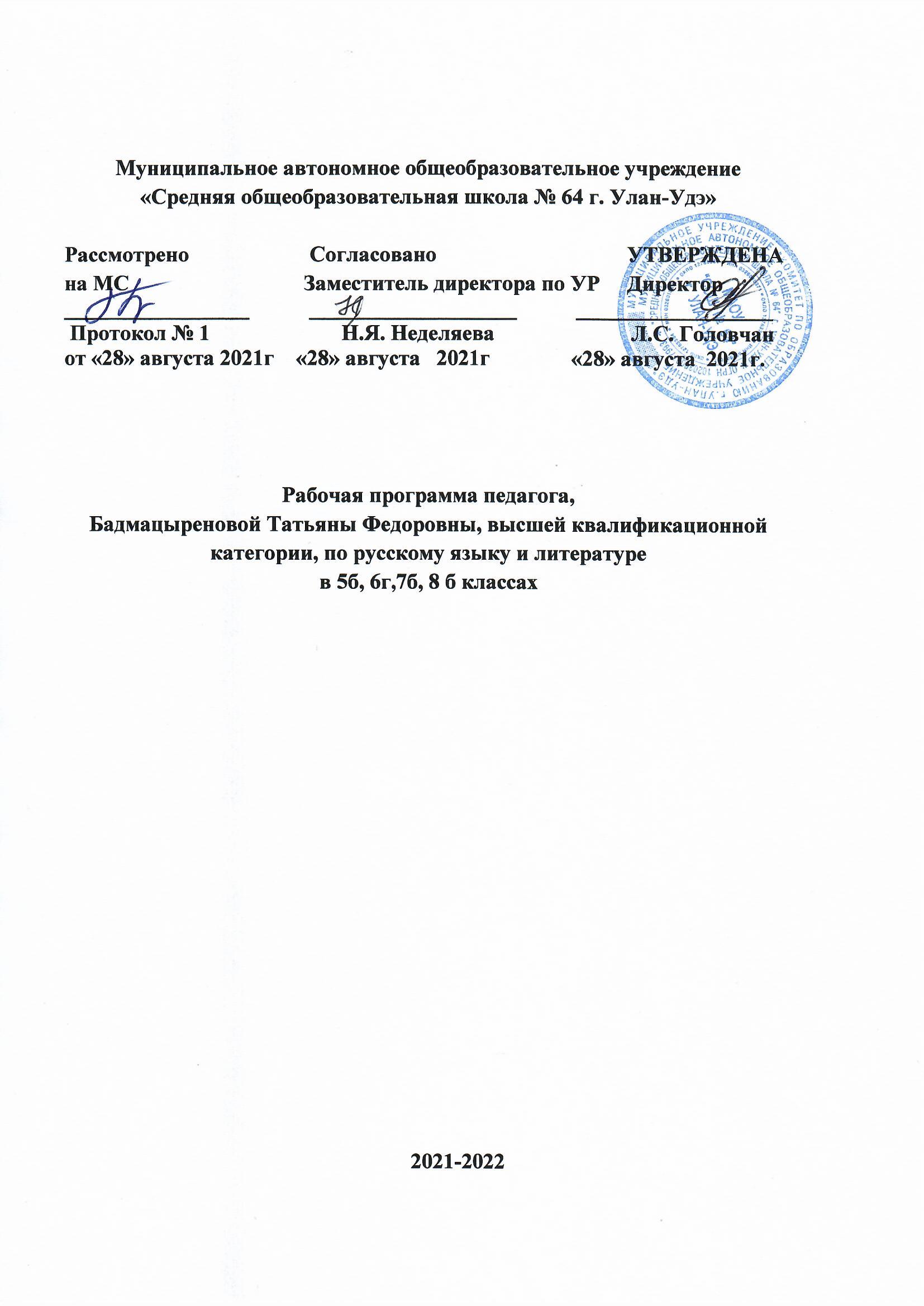
** Календарно – тематическое планирование по литературе для 5 б класса**

**на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | | **Наименование раздела**  **Тема урока** | **час** | **Домашнее**  **задание** |
| **план** | | **факт** |
| **1 четверть Введение** | | | | | 1 |  |
| 1 | .09 | |  | Книга – твой друг | 1 | Страница.5, вопросы 3-5 |
| **Из мифологии** | | | | | 3 |  |
| 2 | .09 | |  | Античный миф. «Рождение Зевса» | 1 | Жанр миф  «Олимп» |
| 3 | .09 | |  | «Олимп» | 1 | Стр.14-19 читать |
| 4 | .09 | |  | «Одиссей на острове Циклопов.  Полифем» | 1 | Чит.стр.20-22  Проект «Боги Олимпа» |
| **Из устного народного**  **творчества** | | | | | 9 |  |
| 5 | | .09 |  | Загадки | 1 | Записать 5  пословиц  поговорок по теме «Знания» |
| 6. | .09 | |  | Пословицы и поговорки | 1 | Стр.23-24 |
| 7 | .09 | |  | Литературная игра | 1 | Сочинение «Народная мудрость» |
| 8 | .09 | |  | Анализ письменных работ | 1 | Стр.31-41 прочитать |
| 9 | 20.09 | |  | «Царевна-лягушка» | 1 | Записать основные тезисы статьи «Чего на свете не бывает» |
| 10 | .09 | |  | «Чего на свете не бывает» | 1 | Прочитать . «Падчерица» |
| 11 | .09 | |  | «Падчерица» | 1 | Стр.53, в 1-3 |
| 12 | .09 | |  | Особенности волшебной сказки  Подготовка к сочинению | 1 | Сочинить  сказку |
| 13 | .10 | |  | Анализ письменных работ | 1 | Стр.54.55;  60,61 . |
| **Из древнерусской литературы** | | | | | 2 |  |
| 14 | .10 | |  | Из «Повести временных лет»:  «Расселение славян» | 1 | Стр.56-58 |
| 15 | 10 | |  | «Кий, Щек и Хорив», «Дань  хазарам» | 1 | Стр.62-63  читать |
| **Басни народов мира** | | | | | 1 |  |
| 16 | .10 | |  | Эзоп «Ворона и Лисица» | 1 | Стр.64-65  читать |
| **Русская басня** | | | | | 6 |  |
| 17 | .10 | |  | В.К. Тредиаковский «Ворон и Лиса» | 1 | Стр.68-69  читать |
| 18 | .10 | |  | А.П. Сумароков «Ворона и Лиса» | 1 | Стр.71-72  в.1-4 |
| 19 | .10 | |  | Басни И.А. Крылова | 1 | Басню  наизусть |
| 20 | .10 | |  | И.А. Крылов «Волк на псарне»,  «Демьянова уха», «Свинья под  Дубом» | 1 | выразительное чтение |
| 21 | .10 | |  | Русская басня в 20 веке | 1 | Сочинить басню |
| 22 | 10 | |  | *Контрольная работа №1* | 1 | Стр.84-93  пересказ |
| **2 четверть. Из литературы 19 века** | | | | | 38 |  |
| 23 | .10 | |  | Краткие сведения об А.С. Пушкине | 1 | Домашнее сочинение  о няне А.С. Пушкина |
| 24 | .10 | |  | А.С. Пушкин «Няне» | 1 | Стр.96-114,  Стр. 115, вопросы.1,2 |
| 25 | .11 | |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 1 | Отрывок  наизусть |
| 26 | .11 | |  | Черты сходства и различия волшебной и литературной сказки | 1 | Сообщение о жанре литературной сказки. |
| 27 | .11 | |  | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок) | 1 | Отрывок  наизусть |
| 28 | .11 | |  | А.С. Пушкин «Зимняя дорога» | 1 | Выразит  Чтение и анализ  стихов |
| 29 | .11 | |  | Поэзия 19 в. о родной природе | 1 | Выразит  Чтение и анализ |
| 30 | .11 | |  | Поэзия 19 в. о родной природе | 1 | Наизусть  на выбор |
| 31 | .11 | |  | Краткие сведения о М.Ю. Лермонтове | 1 | Рассказ о  Лермонтове |
| 32 | .11 | |  | М.Ю. Лермонтов «Бородино». Историческая основа и прототипы героев. Бородинское сражение и его герои в изобразительном искусстве. | 1 | Устный  Портрет «Герои Бородино» |
| 33 | .11 | |  | Средства художественной выразительности в стихотворении | 1 | Подписи к кадрам |
| 34 | .11 | |  | Подготовка к сочинению «Путешествие на поле славы».  Панорама Ф.А. Рубо «Бородинская битва» и стихотворение М.Ю. Лермонтова | 1 | Сочинение  «Русский патриотизм» |
| 35 | .11 | |  | Анализ сочинений | 1 | Стр..161-212 |
| 36 | .12 | |  | Краткие сведения о Н.В.Гоголе | 1 | Стр.157-160 |
| 37 | 12 | |  | Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Фольклорные источники и мотивы. Историческая основа повести. Оксана и кузнец Вакула. | 1 | Рассказ о фантастических. событиях |
| 38 | .12 | |  | Фантастика и реальность в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» | 1 | Стр.221-252  читать |
| 39 | .12 | |  | Краткие сведения об И.С. Тургеневе | 1 | Художеств  пересказ |
| 40 | .12 | |  | И.С. Тургенев «Муму».  Образ Герасима | 1 | Письмен.  рассказ о героях |
| 41 | .12 | |  | Герасим и дворня  Герасим и барыня  Герасим и Татьяна | 1 | Художеств  пересказ  фрагмента |
| 42 | .12 | |  | Герасим и Муму | 1 | Стр.255, в 14 |
| 43 | .12 | |  | Подготовка к анализу эпизода рассказа «Муму» | 1 | Подготовка к сочинению |
| 44 | .12 | |  | Сочинение – анализ  «Спасение Муму» | 1 | Выразит  чтение стих в  прозе |
| 45 | .12 | |  | И.С. Тургенев «Воробей» | 1 | Выразит  чтение |
| 46 | .12 | |  | *Контрольная работа №2*  И.С. Тургенев «Русский язык» | 1 | «Русский язык» наизусть |
| 47 | .12 | |  | Краткие сведения о Н.А. Некрасове. | 1 | Стр. .261-271 |
| 48 | .01 | |  | 3 четверть.  Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».  Особенности композиции произведения | 1 | Составить цитатный  план стихотворения |
| 49 | .01 | |  | Основная тема стихотворения «Крестьянские дети» и способы  Её раскрытия. Отношение автора к персонажам | 1 | Стр. 272-275 |
| 50 | .01 | |  | Н.А. Некрасов «Тройка» | 1 | Анализ стихотворения |
| 51 | .01 | |  | Анализ письменных работ | 1 | С.278-304 |
| 52 | .01 | |  | Краткие сведения о Л.Н. Толстом. Историко-литературная основа рассказа «Кавказский пленник» | 1 | С.276,277 |
| 53 | .01 | |  | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Жилин и Костылин  в плену | 1 | Составить цитатный  план 4-6  глав |
| 54 | .01 | |  | Две жизненные позиции в рассказе Кавказский пленник». Художественная идея рассказа. | 1 | Стр. 309пересказ |
| 55 | .01 | |  | Подготовка к сочинению «Над чем меня заставил задуматься рассказ Л.Н. Толстого  «Кавказский пленник» | 1 | Подготовка к  сочинению |
| 56 | .01 | |  | Сочинение «Над чем меня заставил задуматься рассказ?»  Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» | 1 | Рассказ о  А.П. Чехове |
| 57 | .01 | |  | Краткие сведения об А.П. Чехове | 1 | Стр.311-321 |
| 58 | .02 | |  | А.П. Чехов «Злоумышленник».  Приемы создания характеров и ситуаций; отношение писателя  К персонажам. Жанровое своеобразие рассказа | 1 | Составить  устный рассказ  смешной  случай  из вашей  жизни |
| 59 | .02 | |  | Подготовка к сочинению.  Юмористический рассказ о случае из жизни | 1 | Подготовка  к сочинению |
| 60 | .02 | |  | Сочинение «Смешной рассказ  о случае из личной жизни» | 1 | Рассказ о  И.А. Бунине |
| **Из литературы 20 века** | | | | | 25 |  |
| 61 | .02 | |  | Краткие сведения об И.А. Бунине | 1 | Стр. 3-7 |
| 62 | .02 | |  | И.А. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги…» | 1 | Стр.11-19 |
| 63 | .02 | |  | И.А. Бунин «В деревне» | 1 | Стр.20-24 |
| 64 | .02 | |  | Краткие сведения о Л.Н. Андрееве | 1 | Стр.25-35 |
| 65 | .02 | |  | Л.Н. Андреев «Петька на даче»  Мир города в рассказе | 1 | Выразит  чтение отрывка |
| 66 | .02 | |  | Л.Н. Андреев «Петька на даче»  Противопоставление города и дачи в рассказе. Тематика и нравственная проблематика рассказа | 1 | Стр.37 |
| 67 | .02 | |  | Краткие сведения об А.И. Куприне | 1 | Стр.39-42 |
| 68 | .02 | |  | Рассказ А.И. Куприна «Золотой петух». Тема, особенности создания образа | 1 | Жанр отзыв-впечатление |
| 69 | .02 | |  | Анализ отзыва-впечатления | 1 | Стр.46-51 |
| 70 | .03 | |  | Краткие сведения об А.А. Блоке | 1 | Рассказ о Блоке.  Стр.52-54 |
| 71 | .03 | |  | А.А. Блок «Летний вечер», «Полный месяц встал над лугом…» | 1 | Наизусть  одно на  выбор |
| 72 | .03 | |  | Краткие сведения о С.А. Есенине | 1 | Стр.56-61  пересказ |
| 73 | .03 | |  | С.А.Есение «Ты запой мне ту песню, что прежде…» | 1 | Стихотворение  наизусть |
| 74 | .03 | |  | С.А. Есенин «Поет зима – аукает…», «Нивы сжаты, рощи голы…» | 1 | «Нивы сжаты..»  наизусть |
| 75 | .03 | |  | Краткие сведения об А.П. Платонове | 1 | Стр.69-77  читать |
| 76 | .03 | |  | А.П. Платонов «Никита». Мир глазами ребенка | 1 | Стр.85-107  читать |
| 77 | .03 | |  | *Контрольная работа №3*  Краткие сведения о П.П. Бажове | 1 | Стр.85-107 Прочитать |
| 78 | .03 | |  | П.П. Бажов «Каменный цветок»  Человек труда в сказе П.П. Бажова | 1 | Стр.109-111  Прочитать |
| 79 | .04 | |  | 4 четверть.  П.П. Бажов «Каменный цветок»  Приемы создания художественного образа | 1 | Стр.112  пересказ |
| 80 | .04 | |  | Краткие сведения о Н.Н. Носове | 1 | Стр.114-118  подготовить пересказ |
| 81 | .04 | |  | Н.Н.Носов «Три охотника» | 1 | Стр.118, вопросы 1-4 |
| 82 | .04 | |  | Н.Н. Носов «Три охотника» Тема, система образов | 1 | Написать  забавную  историю |
| 83 | .04 | |  | Анализ письменных работ | 1 | Стр.119-120  читать |
| 84 | .04 | |  | Краткие сведения о Е.И. Носове | 1 | Стр.120-126 |
| 85 | .04 | |  | Е.И. Носов «Как патефон петуха от смерти спас». Мир глазами ребенка. Юмористическое и лирическое в рассказе. | 1 | Стр.129-132 |
| **Родная природа в произведениях писателей XXвека** | | | | | 3 |  |
| 86 | .04 | |  | Родная природа в произведениях писателей XX  века | 1 | Стр.133, 134  читать |
| 87 | .04 | |  | В.И. Белов «Весенняя ночь» | 1 | Стр.136-142  читать |
| 88 | .04 | |  | В.Г. Распутин «Век живи –  век люби» | 1 | Стр.145, 146  читать |
| **Из зарубежной литературы** | | | | | 11 |  |
| 89 | .04 | |  | Краткие сведения о Д. Дефо | 1 | Стр.147-161  читать |
| 90 | .04 | |  | Д.Дефо «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо» | 1 | Стр.162-164  читать |
| 91 | .04 | |  | Краткие сведения о Х.К.  Андерсене | 1 | Стр. 164-174  читать |
| 92 | .04 | |  | Х.К. Андерсен «Соловей»  Внешняя и внутренняя  Красота, благодарность | 1 | Рассказ о приключениях  М.Твена |
| 93 | .05 | |  | Краткие сведения о М. Твене.  Автобиография и автобиографические мотивы в произведениях М. Твена | 1 | Стр.176,179-192  Прочитать |
| 94 | .05 | |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).  Мир детства и мир взрослых | 1 | Прочитать гл 7, 8 |
| 95 | .05 | |  | Жизнерадостность, неутомимый интерес к жизни, бурная энергия Тома Сойера | 1 | С.223, 224  читать |
| 96 | .05 | |  | Краткие сведения о Дж. Лондоне | 1 | Рассказ о Джеке  Лондоне |
| 97 | .05 | |  | Дж. Лондон «Сказание о Кише» | 1 | С.206, 207  читать |
| 98 | .05 | |  | Краткие сведения о Ж. Рони-Старшем. «Борьба за огонь»  Гуманистическое изображение древнего человека | 1 | С.235, 236  читать |
| 99 | 05 | |  | Краткие сведения об А. Линдгрен «Приключения Эмиля из Леннеберги» | 1 | С.240, вопрос 5 |
| **Итоговые уроки** | | | | | 3 |  |
| 100 | .05 | |  | *Контрольная работа №4*  Литературная игра | 1 | Составить  вопросы к викторине |
| 101 | .05 | |  | Литературная викторина  «Вспомни…» | 1 | Дневник читателя |
| 102 | 05 | |  | Рекомендации для летнего чтения. Комментарии  учителя | 1 | Список, рекомендуемой литературы на лето |

**Материально-техническое обеспечение  образовательного процесса**

*Материальная база кабинета:*

 компьютер;

телевизор;

принтер;

*Информационно-компьютерная поддержка*.

1. Электронная библиотека школьника
2. Интернет-ресурсы: Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС<http://www.gia3.ru/publ/opyt_i_praktika/trebovanija_k_sovremennomu_uroku_v_uslovijakh_vvedenija_fgos/4-1-0-4>
3. Сайт: Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/>
4. Таблицы демонстрационные к основным теоретико-литературным понятиям
5. Портреты поэтов и писателей

*Интернет-ресурсы:*

*Библиотеки:*

* [http://www.bibliogid.ru](http://www.bibliogid.ru/)
* [http://www.bibliotekar.ru](http://www.bibliotekar.ru/)

Электронная библиотека художественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений. Статьи и книги по литературе, истории, мифологии, религии, искусству, прикладным наукам, художественные галереи и коллекции.

* [http://www.drevne.ru](http://www.drevne.ru/)

Образовательный портал «Древнерусская литература».

* [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
* [http://www.gumer.info](http://www.gumer.info/)

Библиотека Гумер-гуманитарные науки (например, литературоведение).

* [http://www.encyclopedia.ru](http://www.encyclopedia.ru/)

Каталог электронных энциклопедий (ссылки) по разным направлениям.

* [http://www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru/)
* [http://www.Lib.ru](http://www.lib.ru/)

Библиотека Максима Мошкова.

* [http://www.litera.ru](http://www.litera.ru/)

Сервер "Литература" объединяет информацию о лучших литературных ресурсах русского Интернета: электронные библиотеки, рецензии на книжные новинки, литературные конкурсы и многое другое. На сервере также размещен сетевой литературный журнал "Словесность".

* [http://litera.edu.ru](http://litera.edu.ru/)

Коллекция: русская и зарубежная литература для школы.

* [http://www.litwomen.ru](http://www.litwomen.ru/)

Сайт мировых новостей о литературе.

* [http://magazines.russ.ru](http://magazines.russ.ru/)

Электронная библиотека современных литературных журналов России.

* [http://www.russianplanet.ru](http://www.russianplanet.ru/)

Сайт имеет следующие рубрики: библиотека детской русской и зарубежной литературы, история, филолог, вокруг света, мир знаний, Пушкин, шахматы, музеи , новости.

* <http://www.russianplanet.ru/filolog/ruslit/index.htm>

Сайт о древней литературе Руси, Востока, Западной Европы; о фольклоре.

* [http://www.pushkinskijdom.ru](http://www.pushkinskijdom.ru/)

Сайт института русской литературы (Пушкинский дом) Российской Академии наук (статус государственного учреждения).

* [http://www.vavilon.ru](http://www.vavilon.ru/)

Сайт посвящен современной русской литературе.

* http://feb–web.ru

Сайт Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

* <http://www.prlib.ru/Pages/Default.aspx>

*Электронные наглядные пособия:*

Библиотекарь. РУ

* <http://www.bibliotekar.ru/index.htm>

Русская литература 18-20 вв.

* <http://www.a4format.ru/>